

Nombre: _____

Clase: _____

Capítulos 9 y 10 Apuntes

I. Capítulo 9: Vocabulario, página 405

aunque

castigar
el castigo
el cuento de hadas
desaparecer
desconocido/a
el/la dios/a
enamorarse
érase una vez
el fantasma
hace muchos años
el/la hechicero/a
el hechizo
el hecho
la leyenda
el mito
el poder
el/la sabio/a
traicionar
el/la traidor/a
acordar (ue) la paz
el campo de batalla
cobarde
declarar la guerra
la derrota
el/la enemigo/a
el héroe
la heroína
honrar
el imperio
la justicia
lamentar

liberar
regocijarse
sufrir
las tropas
valiente
vencer
Es lamentable que...

II. Gramática 9.1, páginas 374, 376 y 378:

1. Repaso del pretérito y del imperfecto en cuentos:

Explicación: In story telling, the imperfect is typically used to describe the setting or the background and the preterite is used for the specific beginning or end of an event or situation.

Uso:

El pretérito	El imperfecto
completed past actions	habits and ongoing past actions
special translations for certain verbs that refer to mental states: saber, querer, conocer, tener, poder, estar	description of mental or physical states in the past without expressing their beginning or end
	time and age in the past

Ejemplos:

2. Repaso de los usos de por y para:

Explicación: Both por and para mean 'for', but they have different uses.

POR	PARA
through or by	purpose or intention
by, by means of	a recipient
a period of time	destination
a time of day	employment
in exchange for	a deadline
per	an opinion
the agent of action, by	

Ejemplos:

¡Ojo! There are certain idomatic expressions used with *por* and *para* that must be memorized:

por ahora
por cierto
por consiguiente
por favor
por fin
por lo tanto
por supuesto
por todas partes

para nada
para siempre

III. Gramática 9.2, páginas 388, 390 y 392:

1. Repaso del subjuntivo:

Explicación: Remember that the subjunctive is a *mood* and is used in the subordinate clause of a sentence, usually with expressions of hope, wish, emotion, feelings, recommendation, judgment, doubt, denial, certain adverbial conjunctions, impersonal expressions, and unknowns.

Ejemplos:

2. Secuencia de tiempos verbales:

Explicación: The sequence of tenses refers to the agreement between the main clause and the subordinate clause. The verb tense used in the subordinate clause will depend on the verb tense that was used in the main clause.

Ejemplos:

IV. Capítulo 10: Vocabulario, páginas 447

el acontecimiento
aterrador/a
la bomba
el campeonato
la compasión
conmover/a
la cooperación
el desastre
el descubrimiento de
la destrucción
las elecciones
emocionante
espantoso/a
estallar
estrenar
el estreno
la indiferencia
los inmigrantes
el invento
las manifestaciones
la nave hundida
el pánico
el planeta

los refugiados
la solidaridad
trágico/a
el basurero
biológico/a
calcular que
la calidad del aire
la calidad del agua
el carro eléctrico/híbrido
los combustibles
cometer
conservar
la contaminación
contaminado/a
de cultivo biológico
desarrollar

el desempleo
desperdiciar
la drogadicción
la energía solar
la enfermedad
las fuentes de energía
la fusión nuclear
el hambre
innovador/a
la ley (en contra/a favor de)
el medio ambiente
los pesticidas
los programas de
reciclar
los recursos naturales
renovable/no renovable

IV. Gramática 10.1, páginas 416, 418 y 420:

1. Repaso del gerundio (el presente y el pasado):

Explicación: The verb *estar* is used with both the present and the past progressive tenses. The verbs *andar* and *seguir* may also be used with the gerund form to express the ideas of 'going around' or 'continuing'.

Las terminaciones:

Ejemplos de los irregulares:

ar → ando	leer → leyendo
er → iendo	servir → sirviendo
ir → iendo	dormir → durmiendo

Ejemplos:

2. Repaso del verbo HABER:

Explicación: The verb *haber* is used in the third-person singular in all tenses to express there is/there are. It is also used in the perfect tenses, along with a participle.

Ejemplos:

present perfect =

past perfect =

future perfect =

conditional perfect =

present perfect subjunctive =

past perfect subjunctive =

3. Repaso de las expresiones del tiempo:

Explicación: A common construction in Spanish for expressing time is *hace + amount of time + que* and translates to how long the action has been occurring.

Otras construcciones:

- a. desde que
- b. números ordinales

Ejemplos:

4. Repaso del futuro:

Explicación: The future can be expressed in the following ways:

- a. ir + a + infinitive
- b. infinitive + *é/ás/á/emos/éis/án*

¡Ojo! Don't forget about the irregular forms that are used both in the future tense and in the conditional tense.

Ejemplos: